



Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies)

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies)

Philipp Dorestal

Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies)

Philipp Dorestal

 [Download Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein i ...pdf](#)

 [Online lesen Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) Philipp Dorestal

370 Seiten

Pressestimmen

'Lesenswert wegen der vielen Hintergrundinformationen und Details über eine bewegte Zeit, zu der man sich auch eine begleitende Playlist gewünscht hätte.' (Bianca Ludewig, Read Magazine, 14/5 (2013))

'Insgesamt schärft Dorestal mit dieser Studie wie beabsichtigt den Blick dafür, dass Style eine 'Strategie der politischen Interventionen' sein kann.' (Natalie Wohlleben, pw-portal.de, 4 (2013))

'Mit der vorliegenden Monographie [...] schließt Philipp Dorestal nicht nur eine Forschungslücke in der von ihm in den Blick genommenen Kulturgeschichte des Politischen, sondern er bringt vielmehr auf der theoretischen Ebene gleich mehrere pulsierende Forschungsbereiche der jüngeren kulturwissenschaftlichen Forschung äußerst überzeugend miteinander ins Gespräch.' (Martin Lütke, H-Soz-u-Kult, 05.03.2013)

Kurzbeschreibung

Wie wird Style als Mittel der politischen Intervention eingesetzt? Die US-amerikanische Bürgerrechtsbewegung und afroamerikanische Organisationen wie die Black Panther Party oder die Nation of Islam - aber auch das Blaxploitation-Filmgenre - bedienen sich eines spezifischen Stylings, um darüber politische Identitäten wie Gender, Race und Sexualität zu inszenieren. Mithilfe der Performativitätstheorie und Ansätzen aus den Cultural Studies eröffnet Philipp Dorestal eine neue Perspektive auf die Geschichte der African Americans und leistet damit einen wichtigen Beitrag zur Kulturgeschichte des Politischen. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Philipp Dorestal (Dr. phil.) arbeitet zur Geschichte der African Americans, zu postkolonialer Theorie und zur politischen Philosophie des 20. Jahrhunderts.

Download and Read Online Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) Philipp Dorestal #YNPFCOL7E5W

Lesen Sie Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal für online ebookStyle Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal Bücher online zu lesen. Online Style Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal ebook PDF herunterladenStyle Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal DocStyle Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal MobipocketStyle Politics: Mode, Geschlecht und Schwarzsein in den USA, 1943-1975 (American Culture Studies) von Philipp Dorestal EPub