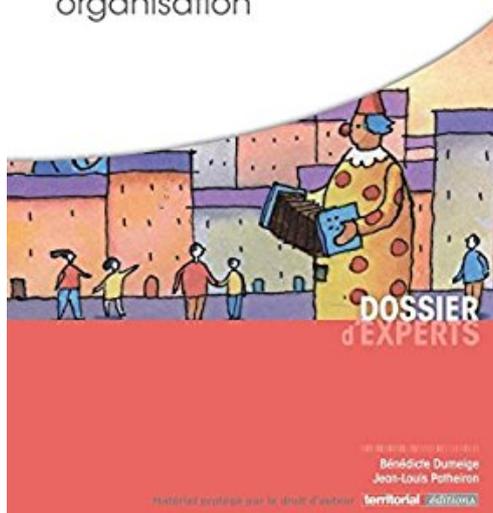


Matériel protégé par le droit d'auteur

Festivals de spectacles vivants

Enjeux, territoires,
organisation



Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation

Mme Bénédicte Dumeige

Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation Mme Bénédicte Dumeige

 [Télécharger Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoi ...pdf](#)

 [Lire en ligne Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territ ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation Mme Bénédicte Dumeige

136 pages

Présentation de l'éditeur

Depuis plus de 30 ans, on a assisté, en France, au développement d'un très grand nombre de festivals, de toutes natures, à toutes les périodes de l'année et selon les modalités d'organisations les plus diversifiées. Le succès de la forme événementielle tient probablement à sa capacité à créer, pour le public, un temps hors du commun, festif, convivial, une " parenthèse enchantée " offrant une rupture dans le quotidien. Les facteurs du succès sont nombreux. La réussite d'une manifestation dépendra, certes, de la qualité artistique de la programmation, mais pas seulement : sa capacité à s'insérer dans son territoire, à répondre à des enjeux plus globaux de développement culturel et social, son ouverture au travail en partenariat, son insertion dans des réseaux plus larges sont autant de facteurs qui influenceront sur son succès éventuel et sa pérennité. L'objectif de cet ouvrage, loin d'apporter des solutions préfabriquées, est de proposer un cadre méthodologique qui permette de se poser les bonnes questions et de définir, avec le plus de pertinence possible, le projet à développer. A travers leur analyse et leur réflexion, Bénédicte Dumeige et Jean-Louis Patheiron illustrent à quel point les festivals, dans la diversité de leurs approches, sont des acteurs significatifs du développement artistique et culturel des territoires. Biographie de l'auteur

Directrice de France Festivals (Fédération française des festivals de musique et du spectacle vivant), consultante en stratégies culturelles, Bénédicte Dumeige a dirigé pendant 10 ans un festival de musique (le Septembre musical de l'Orne). Directeur de Premier'Acte Conseil, agence conseil au développement culturel à Poitiers, consultant auprès de plusieurs fédérations sur le plan national, Jean-Louis Patheiron apporte régulièrement son expertise sur les questions liées à la gestion et au droit applicables aux établissements et projets culturels.

Download and Read Online Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation Mme Bénédicte Dumeige #GZOK50DQ6UH

Lire Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige pour ebook en ligne Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige à lire en ligne. Online Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige ebook Téléchargement PDF Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige Doc Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige Mobipocket Festivals de spectacles vivants : Enjeux, territoires, organisation par Mme Bénédicte Dumeige EPub

GZOK50DQ6UHGZOK50DQ6UHGZOK50DQ6UH