



**Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12  
Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada,  
Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te  
amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit  
CD!**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

**Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12  
Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa  
Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana,  
Fim de tarde u.a. Mit CD!**

*Frank B. Basan*

**Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada,  
Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD!**  
Frank B. Basan

Alfred Music Brasil Acustico Basan inkl. CD

 [Download Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 ...pdf](#)

 [Online lesen Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! Frank B. Basan**

---

68 Seiten

Pressestimmen

Es gibt Stile, die hierzulande maximal ein Nischendasein fristen, obwohl sie gerade in harmonischer, musikalischer und spielerischer Hinsicht reichlich neue Inspiration liefern. Brasilianische (akustische) Gitarrenmusik ist so eine Musikrichtung. Wer sich schon immer dafür interessiert, sich aber noch nie getraut hat, sie auch selbst zu spielen, der findet mit Brasil Acústico das passende Buch für einen problemlosen Einstieg. Ein erfahrener, kompetenter Lehrer, eine gelungene Songauswahl sowie die Aufbereitung des Materials und natürlich die tolle CD sorgen für reichlich Spaß beim Üben. (Music n Stuff 01/2014)

Kurzbeschreibung

Eine authentische Sammlung von 12 brasilianischen Gitarrenstücken, vom Autor Frank B. Basan, auch bekannt unter seinem Pseudonym Frank do Violão, speziell für die Solo-Konzertgitarre arrangiert. Ein gelungener Mix aus eigenen Kompositionen, Klassikern wie Mas que nada und Kompositionen von Baden Powell oder Antonio Carlos Jobim gewährt einen tiefen Einblick in die Musikkultur Brasiliens und deren stilistische Breite (Samba, Bossa Nova, Valsa Brasileira, Baião, Maxixe, Lundu und Música Popular Brasileira). Die beiliegende CD enthält erstklassige Aufnahmen der Stücke, eingespielt vom Autor selbst sowie von den zeitgenössischen, brasilianischen Gitarristen und Komponisten Ulisses Rocha, Marco Pereira, Nené Liberalquino sowie Alessandro Penezzi. Titel: Mas que nada \* Baião \* Bossa Cancão \* Deixa \* Aniversário \* Eu sei que vou te amar \* Gentle Rain \* Revivendo \* Valsa pro Nené \* Mana \* Bossa Nova \* Fim De Tarde. Prolog. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber. Alle Rechte vorbehalten.

Mit den vorliegenden Arrangements und Kompositionen möchte ich allen an südamerikanischer Musik interessierten Gitarristen ausgewählte Stücke aus verschiedenen Musikstilen Brasiliens vorstellen: Samba, Bossa Nova, Valsa Brasileira, Baião, Maxixe, Lundu und Música Popular Brasileira. Ich habe vier Kompositionen der großen brasilianischen Gitarristen und Komponisten Antonio Carlos Jobim, Baden Powell, Luiz Bonfá und Jorge Benjor neu für Sie arrangiert. Aus meiner Erfahrung als Gitarrenlehrer habe ich diese Arrangements bewusst so einfach spielbar wie möglich gestaltet. Die Stücke sollen sich Ihnen bereits beim Spielen der ersten Takte erschließen und so zum weiteren Üben und Musizieren motivieren. Mit meinen eigenen vier Kompositionen möchte ich Ihnen die Musikstile Baião, Bossa Nova und Valsa Brasileira vorstellen. Außerdem enthält dieses Buch vier Original-Kompositionen von Top-Gitarristen der aktuellen brasilianischen Gitarrenszenen. Sie repräsentieren die Musikstile Valsa Brasileira, Maxixe, Lundu und Música Popular Brasileira. Die Stücke sind nach Schwierigkeitsgrad angeordnet, damit Sie im Einklang mit Ihren technischen und musikalischen Voraussetzungen an jeder Stelle des Buches einsteigen können. Um Ihnen das Einstudieren der Stücke zu erleichtern, habe ich großen Wert auf gute Fingersätze der linken Hand gelegt. Sie können dieses Buch sowohl für das Selbststudium als auch für den Gitarrenunterricht einsetzen. Ich wünsche Ihnen damit viel Freude! Frank Burkhard Basan (Frank do Violão)

Download and Read Online Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! Frank B. Basan #A3H8LEZFTVG

Lesen Sie Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan für online ebook Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan Bücher online zu lesen. Online Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan ebook PDF herunterladen Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan Doc Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan Mobipocket Brasil Acústico: Gitarrenmusik aus Brasilien - 12 Kompositionen in Noten & TAB: Mas que nada, Baião, Bossa Cancão, Deixa, Eu sei que vou te amar, Gentle Rain, Mana, Fim de tarde u.a. Mit CD! von Frank B. Basan EPub